

命題委員姓名： 嚴苡嘉

主題： palamal 巴拉瑪火神祭

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

<input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學
<input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學	<input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學
<input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用
<input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學
<input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會
<input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學	<input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動
<input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治
<input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學

主題所屬族群： 撒奇萊雅族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

巴拉瑪火神祭與傳統豐年祭不同，為撒奇來雅族後人對祖先的追思祭典，體驗及追緬先民落難情境。

祭典中共有七道法禮，並以紅、綠、藍、白、黑五色使者祈福。紅色使者以紅花在額頭開啟靈魂之眼，迎接火神，傳承智慧；綠色使者以刺竹除穢，藉由刺竹拍打，去除厄運及晦氣；藍色使者以酒解除族人心靈與智慧的鳩渴；白色使者代表火神光照，透過點燃火把，表示祖先交付的薪傳，並為族人點燃光明的未來；黑色使者則以炭塗黑表示隱身，讓惡靈、厄運無法靠近。儀式中祝禱司為族人以酒沫蕉葉表示護身，而族人持火把巡禮繞圈。

在祈福儀式後，舉行火葬儀式，將祭屋內的祭品及火神太花棺燃燒，祈求火神的靈魂能與族人一起浴火重生。

關鍵字（最少一個）：

1. 祭屋
2. 竹子
3. 五節芒

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

結構力學

參考資料或網址（若無可不必填寫）：

1. http://www.tipp.org.tw/aborigines_info.asp?A_ID=4&AC_No=5
2. <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%92%92%E5%A5%87%E8%90%8A%E9%9B%85%E6%97%8F>